

## Renseignements et réservations :

Office de Tourisme : 05 63 57 14 65  
du lundi après-midi au vendredi, de 10 à 12  
h et de 14 à 17h ; jusqu'à 18h les samedis et  
dimanches

Sites : [www.ville-brens.fr/](http://www.ville-brens.fr/)  
<http://www.ville-gaillac.fr/>  
[www.gaillacinfo.fr/](http://www.gaillacinfo.fr/)  
[www.tourisme-vignoble-bastides.com/](http://www.tourisme-vignoble-bastides.com/)  
[www.journeedelafemme.com/](http://www.journeedelafemme.com/)  
<http://apsicbr.free.fr/>

Conditions d'accès :

\* Soirée du 1<sup>er</sup> mars : tarif unique : 5 euros  
\* Concert « *L'Emigrante* » : tarif normal :  
8 €, tarif réduit : 5 € (le tarif réduit  
s'applique aux moins de 18 ans, étudiants,  
demandeurs d'emploi et bénéficiaires du  
RSA).

Le nombre de places étant limité à l'Auditorium  
Dom Vayssette, il est prudent de réserver.

\* Film-débat : tarifs habituels du cinéma  
\* Samedi 9 mars : l'accès est libre mais une  
participation volontaire aux frais est la  
bienvenue pour soutenir notre action.  
\* Mercredi 13 mars : entrée libre

### Cette manifestation est organisée avec l'aide :

- du Conseil Régional Midi-Pyrénées;
- du Conseil Général du Tarn ;
- des Municipalités de Brens et de  
Gaillac ;
- de l'Office de Tourisme Bastides et  
Vignoble du Gaillac ;
- des Services techniques de la Mairie  
de Brens

*Nous remercions chaleureusement tous  
ceux qui nous ont aidés à réaliser cette  
manifestation et en particulier :*

- les Amis de la Poésie ;
- la Communauté de communes Tarn  
et Dadou ;
- les serres du Jansau.

Pour marquer la « Journée Internationale des  
Femmes », le **Service Culture de Gaillac**  
(informations et réservations au 05 63 81 20  
19) propose le spectacle « *Frida* » de et avec  
**Céline Bernat**. Vendredi 8 mars à 20h30 à la  
Salle de Spectacles de Gaillac

# 11<sup>ème</sup> "Journée Internationale des Femmes "

organisée par :

*l'Association pour Perpétuer  
le Souvenir des Internées des  
Camps de Brens et de Rieucros*



**RIEUCROS – BRENS**

et par l'Association :



**Vendredi 1<sup>er</sup> mars 2013, 20h30**  
Salle de Spectacles, Gaillac

**Jeudi 7 mars 2013, 20h30**  
Cinéma Imagin' L'Olympia, Gaillac

**Samedi 9 mars 2013**  
de 14h30 à 19h  
Espace Socioculturel, Brens  
et à 20h30,  
Auditorium Dom Vayssette, Gaillac

**Mercredi 13 mars 2013, 20h30**  
Auditorium Dom Vayssette, Gaillac

**Vendredi 1<sup>er</sup> mars à 20h30, à Salle de Spectacles de Gaillac :**

- Présentation du livre de **Rolande Causse** et **Nane Vézinet** « *Rebelles* » par N. Vézinet et **Rosalie Laparra**
- « *Les sardinières de Douarnenez* » de **N. Vézinet** par l'Atelier de création de « **Paroles de femmes** » mis en scène par **Betty Fournier**
- Chants bretons, démonstration de danses bretonnes et initiation aux danses par le Cercle celtique « *Breizh en Oc* »

**Jeudi 7 mars, à 20h30 au Cinéma Imagin' L'Olympia de Gaillac :**

Film-débat sur les femmes en milieu rural avec **Valérie Vernes** et « **Paroles de femmes** »

**Samedi 9 mars à l'Espace Socioculturel de Brens :**

à partir de 14h30 : Visite des stands associatifs et des expositions (artistiques et documentaires) :

- « *L'art de Vi* » de **Sylvie Spay**
- Exposition d'écharpes en soie peintes à la main par **Josiane Sucret**
- « *Portraits de femmes Prix Nobel de la Paix* » par **J. Sucret**
- « *Il n'y a pas d'avenir sans mémoire : Un camp pour femmes : Brens, 1942-1944* »

à partir de 15h : en partenariat avec le *Printemps des Poètes* pour « *Paroles d'internées* » et « *L'Emigrante* »

- **Hommage à Angelita Bettini del Rio et aux femmes de l'exil espagnol** à travers la présentation des livres :

- « *Les Espagnols en France ; Une vie au-delà des Pyrénées* » de **Bruno Vargas** et **Didier Debord**

- « *Comment j'ai résisté à Pétain* » d'**Angelita Bettini del Rio** et **Catherine Heurteux Péreyga**

en présence des auteurs et des femmes qui témoignent dans ces ouvrages : **Angelita, Marie-Louise Roubaud** (éditorialiste à la Dépêche du Midi) et **Elisa Martin Pradal** (chorégraphe de la « *Cie La Baraque* », <http://www.labaraque-danse.com/>).

- « *Paroles d'internées* » par les « **Amis de la poésie** » avec **Florian** à l'accordéon, **Pascal** aux clarinettes et **Emmanuel Demonsant** au chant

Ces « *Paroles d'internées* » sont composées de chansons et poèmes écrits par des internées (**Marina Strasde, Steffie Spira, Gertrud Rast**) à l'époque de leur internement dans le camp de Rieucros ainsi que des textes adressés, dans les années 70, par d'anciennes internées des camps de Rieucros et de Brens (**Lenka Reinerová, Dora Schaul, G. Rast**) à leur Amicale des anciennes internées des camps de Brens et de Rieucros qui les a publiés dans son bulletin « *Le Lien* » ou, pour ce qui concerne L. Reinerová, il s'agit aussi d'extraits de ses nouvelles « *Promenade au lac des cygnes* » et « *Chez moi à Prague, et parfois aussi ailleurs* ».

- Apéritif offert par la Municipalité de Brens

**Samedi 9 mars à 20h30, à l'Auditorium Dom Vaysette de Gaillac :**

Concert : « *L'Emigrante* » : dans ce spectacle, **Nadine Rossello** (chant, guitare accordéon), en compagnie de **Didier Dulieux** (accordéon), revisite l'univers de poètes espagnols, portugais, corses, italiens et grecs. « *Nadine Rossello dont le cœur et la voix ne cessent de voyager sur les rives de Notre Mer, Mare Nostrum, est allée chercher pour composer ce spectacle « l'Emigrante » quatorze compositions contemporaines nées d'Espagne, Portugal, Italie, Corse et Grèce, et interprétées dans leurs langues d'origines.*

*Nadine Rossello a du chic, du charme et du chien. Ou, pour dire les choses justement, une élégance tranquille, une douceur de contact, une puissance de cœur et de ventre qui emportent dès les premiers mots, les premières notes. Sa voix est une barque : un outil simple et familier, coloré sans éclat ni défauts, un peu égratigné ici, là polie par le sel et la houle, profonde, légère, tenant la gigue des coups de vent, la balance du flot levé aussi facilement que la mer d'huile. Guitare, piano et accordéon lui tiennent lieu de rames, godille et gouvernail, la musique de flots et les mots d'horizon... celle-là sait comme nulle autre faire briller la vie par la voix et le jeu d'un visage, d'un corps à l'expression délicate et forte.* Jacques-Olivier Badia, « *Le clou dans la planche* »

**Mercredi 13 mars à 20h30, à l'Auditorium Dom Vaysette de Gaillac :**

Présentation par **Monique Lise Cohen** des films « *Camps d'internement du Midi de la France. Entre histoire et mémoire, 1939-1944* » (« *Camps français en mémoires : 1939-1944* », « *En quête d'histoire. Les enfants disparus de Bouloc* », « *Chemins d'écriture : histoire et témoignages* » et « *Témoignages* ») qu'elle a réalisés avec **Philippe Perron**. Il s'agit d'un ensemble exceptionnel de trois DVD produits avec le soutien de la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, du Mémorial de la Shoah, de la Mairie et de la Bibliothèque de Toulouse, du Conseil Général de Haute-Garonne, du Musée Départemental de la Résistance et de la Déportation, du Centre Régional de Documentation Pédagogique de l'Académie de Toulouse, de l'ONAC et du Ministère de la Défense et des Anciens Combattants. Parmi les témoignages, nous retrouverons celui d'**Angelita Bettini del Rio** et parmi les commentaires historiques, ceux de **Guillaume Agullo, Patrick Cabanel, Jacques Cantier, Serge Klarsfeld, Eric Malo** et **M.L. Cohen**.